

Le métier de fabrication et de gravées des pierres rares en Dacie Romaine.

(Résumé)

L'auteur souligne dans cet article que la production des pierres rares gravées est présente en province Dacie comme dans toutes les provinces romaines et aussi comme à Rome.

L'existence des ateliers produisant des pierres gravées est attestée par la présence de nombreux déchets répandus sur l'aire de la ville antique Romula (on connaît jusqu'à présent plus de 180 pièces découvertes seulement dans le territoire de cette ancienne ville roumaine), aussi à Porolissum, et dans le même temps, dans d'autres centres ont existé probablement des *officinae* plus petites, par exemple à Sucidava, Napoca, Micia etc.

Sur l'aspect artistique, les gemmes de Dacie sont des plus modestes parce que leurs productions viennent d'une époque très tardive et aussi de décadence artistique. Il faut préciser le fait que ce *cavatores gemmarum* possédait des albums de copies provenant des ateliers hellénistiques et roumains. Une autre source était aussi les monnaies roumaines.

²⁹ Pantazi 1998, 44-49.

Maria Hadiji Vasinca

Du point de vue chronologique on estime que leur production et diffusion datent approximativement du II-III- émie siècle de n. è. La production des gemmes prend fin à la fine du III - émie siècle par suite de la situation critique de la province Dacie, déterminé de l' attaque de la population barbares.

Du point de vu de la propagation est plus possible que ces pierres gravée ont été répandu dans Barbaricum au Nord, aient comme point de la propagation l' ancienne centre Porolissum et aussi au Sud, a partir du Romula, jus' que la Mer Noire et probablement en Pannonie.